

Festa da
Música de
Câmara

The background features four red octagonal shapes, each with six short yellow dashed lines radiating from its corners, resembling stylized suns or stars. They are positioned in the top-left, top-center, middle-right, bottom-left, and bottom-right areas of the page.

Festa da
Música de
Câmara

10/10/26 - Sábado

Concerto de Abertura da Semana da Alimentação

Mercado Municipal, Idanha-a-Nova — 10h00

◇ com Quinteto Alma

Concerto Colectivo

Auditório do Centro Cultural Raiano, Idanha-a-Nova — 18h00

◇ Quarteto Transversal

* Quarteto com Flauta em Dó Maior, K. 285b, W. A. Mozart

◇ Quinteto Alma

* Suite Raiana, F. Lapa (Encomenda do Município de Castelo Branco e estreada pelo João Roiz Ensemble)

◇ Transmonta Brass

* Vuelta del Fuego, Kevin McKee

* Oasis, Yosuke Fukuda

11/10/26 - Domingo

Quarteto Transversal

Igreja Matriz, Aldeia de Santa Margarida — 10h45

Transmonta Brass

Jardim Público, Medelim — 12h00

1 Mercado Municipal, Idanha-a-Nova

2 Auditório do Centro Cultural Raiano,
Idanha-a-Nova

3 Igreja Matriz, Aldeia de Santa Margarida

4 Jardim Público, Medelim



Quinteto Alma

Mercado Municipal, Idanha-a-Nova — 10h00

O **Quinteto ALMA** nasceu em Castelo Branco, em 2022, a partir do encontro de cinco jovens músicos com uma forte ligação à cidade e um interesse comum pela música de câmara. Enquanto quinteto com clarinete, o grupo reúne músicos com diferentes percursos académicos e artísticos, desenvolvidos em instituições portuguesas e europeias.

Castelo Branco assume, desde a formação do ALMA, um lugar central no percurso do grupo. Foi nesta cidade que os seus elementos se conheceram, partilharam parte importante da sua formação e deram início ao projeto. Apesar dos diferentes caminhos académicos e profissionais que foram seguindo, o quinteto tem mantido esta ligação, concentrando em Castelo Branco a sua atividade mais recente.

O ALMA procura dar continuidade ao projeto que os reuniu, criando oportunidades para fazer e partilhar música em conjunto e mantendo a música de câmara como ponto de encontro entre os diferentes percursos dos seus elementos.

Formação:

- ◇ Guilherme Jerónimo (1º violino)
- ◇ Inês Alves (2º violino)
- ◇ Patrícia Trabuco (viola)
- ◇ Rodrigo Jerónimo (violoncelo)
- ◇ João Craveiro (clarinete)

Repertório:

- ◇ Quinteto com Clarinete em Lá Maior, W. Mozart
- ◇ Suite Raiana, F. Lapa (Encomenda do Município de Castelo Branco e estreada pelo João Roiz Ensemble)

Mais informações



Quarteto Transversal

Igreja Matriz, Aldeia de Santa Margarida — 10h45

Fundado em 2022, o **Quarteto Transversal** surgiu do sonho de quatro jovens em aproximar públicos e territórios através da música de câmara. Desde então, tem marcado presença em diversos eventos e projetos nacionais e internacionais.

Em Portugal, destacam-se concertos no Festival Gata Negra (Idanha-a-Nova, 2023), Festival Sons do Rio (Mora, 2023) e Festival Terras de Santiago (Almada, 2024). Entre as apresentações institucionais, contam-se a Sessão de Entrega de Prémios do Banco Santander (Lisboa, 2022) e a Sessão Solene de Doutoramento Honoris Causa atribuída a Roberta Metsola (Lisboa, 2024).

No panorama internacional, apresentou-se no hemicíclio do Parlamento Europeu de Bruxelas (Bélgica, 2023) e no Parlamento Europeu de Estrasburgo (França, 2023).

Foi vencedor da 2ª edição das Residências de Música de Câmara da Orquestra Sem Fronteiras (2022), da 1ª edição das Residências ART'INATEL (2026) e distinguido com o 2º lugar no “Prémio Jovens Músicos” (2026 - categoria superior).

Integra ainda o projeto *Música no Lugar Certo*, em parceria com o IPO de Coimbra, a Orquestra Sem Fronteiras e a Fundação “la Caixa”, atualmente na sua 4ª edição.

O grupo conta com masterclasses com Nuno Inácio, Paul Wakabayashi, Miguel Rocha e Maria João Pires.

Formação:

- ◇ Gabriela Martins (flauta)
- ◇ Rodrigo Teófilo (violino)
- ◇ Rafaela Riscado (viola d’arco)
- ◇ Matheus Borges (violoncelo)

Repertório:

- ◇ Moto-contínuo, N. Jacinto (2006, rev. 2026)
- ◇ Quarteto com Flauta em Dó Maior, K. 285b, W. A. Mozart
- ◇ Serenade, P. Ben-Haim

Mais informações



Transmonta Brass

Jardim Público, Medelim — 12h00

Originário de Trás-os-Montes, o **Transmonta Brass** é mais do que um nome — é uma declaração de identidade. Nascido da vontade de honrar as raízes transmontanas através da música, o quinteto reúne cinco instrumentistas de excelência, forjados por uma sólida experiência em palcos nacionais e internacionais.

Ao longo de três anos de atividade, o grupo tem levado a sua arte além-fronteiras, deixando uma marca reconhecível através de colaborações com a Orquestra Sem Fronteiras, a RTP Palco e a Graham's, entre outras parcerias de relevo. O que distingue o Transmonta Brass é o rigor da sua preparação e a amplitude do seu repertório: do jazz à música clássica, das bandas sonoras aos pasodobles, passando pela música de rua e por arranjos exclusivos do cancioneiro português. Um percurso que une, com naturalidade, a herança transmontana a uma versatilidade artística sem fronteiras.

Formação:

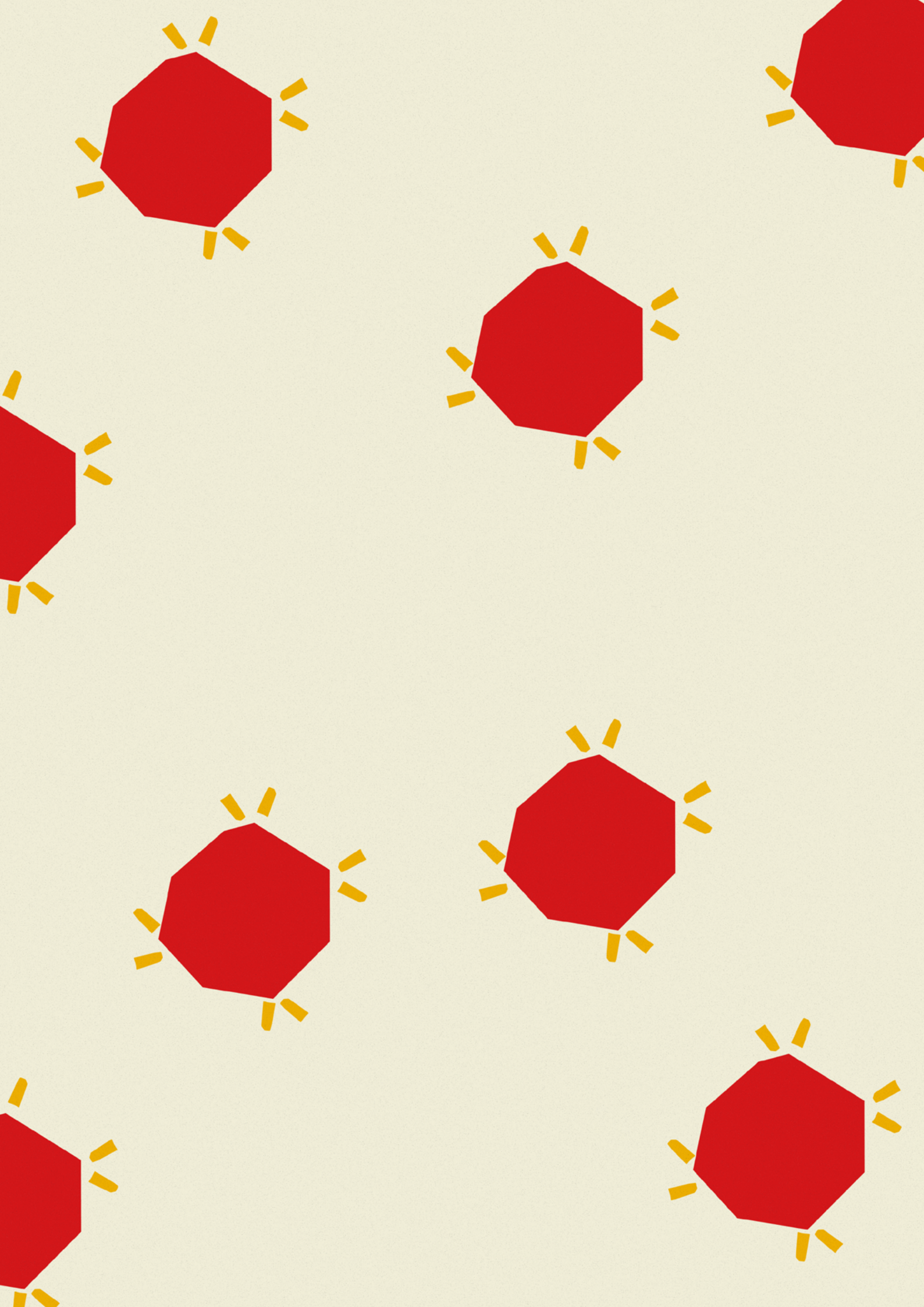
- ◇ Mário Moreno (Trompete)
- ◇ Mariana Borges (Trompete)
- ◇ Vasco Gonçalves (Trompa)
- ◇ Daniel Pereira (Trombone)
- ◇ Bruno Ribeiro (Eufónio)

Repertório:

- ◇ Vuelta del Fuego, Kevin McKee
- ◇ Oasis, Yosuke Fukuda
- ◇ Suite Monette, José Ursicino da Silva - DUDA
- ◇ Maria - West Side Story, Leonard Bernstein, arr: Jack Gale
- ◇ La la land, arr: Brandon Ridenour
- ◇ Florentiner March, Julius Fucik, arr: Rizzetto
- ◇ Pica do 7, arr. João Milheiro
- ◇ Casa Portuguesa, arr. João Milheiro

Mais informações





Apoios



GARRIGUES



Parceiros

